



**PREFEITURA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO**  
**Secretaria Municipal de Educação**  
**Subsecretaria de Ensino**  
**Gerência de Educação de Jovens e Adultos**

**Circular E/SUBE/GEJA N.º 5/2024**

Rio de Janeiro, 04 de março de 2024.

**ASSUNTO: Reflexão-Ação EJA Rio v.02, n.º 1 – Projeto de Vida**

Prezados(as) Coordenadores(as) de CRE  
Prezadas Gerentes de GED  
Prezados(as) Articuladores(as) da EJA  
Prezados(as) Diretores(as) de UE com atendimento à EJA  
Prezados(as) Coordenadores(as) Pedagógicos(as)  
Prezados(as) Professores(as) Orientadores(as)

A Secretaria Municipal de Educação, por meio da Subsecretaria de Ensino, encaminha o primeiro número do fascículo Reflexão-Ação EJA Rio, do ano de 2024, apresentando uma proposta de texto, orientação de leitura e estudo sobre Projeto de Vida, a ser realizado em um Centro de Estudos da EJA do mês de março.

O objetivo é orientar, subsidiar, consolidar e fortalecer os Centros de Estudos da EJA Rio em seu caráter político-pedagógico, fundamentado em três dimensões, a saber: avaliação, formação docente continuada e planejamento.

Solicitamos ampla divulgação e permanecemos à disposição para quaisquer esclarecimentos que se fizerem necessários.

Atenciosamente,

Geisi dos Santos Nicolau  
Gerente II da E/SUBE/GEJA

Adriano Carneiro Giglio  
Subsecretário de Ensino

## PROJETO DE VIDA



### Editorial

Apresentamos o Reflexão-Ação, fascículo produzido pela Gerência de Educação de Jovens e Adultos (GEJA), para subsidiar a implementação do Projeto de Vida na EJA Rio.

O Projeto de Vida é uma ferramenta dinâmica servindo como um mapa, delineando metas e aspirações individuais, coletivas, acadêmicas e profissionais. Na formação integral dos(as) estudantes isso significa projetar seus sonhos e expectativas futuras.

No contexto da educação ao longo da vida, o Projeto de Vida reflete a natureza contínua e dinâmica do desenvolvimento pessoal. Ao abraçar a ideia de aprendizado constante e ao articular metas significativas, os indivíduos se capacitam não apenas para enfrentar os desafios presentes, mas também para prosperar em um mundo em constante transformação.

O Projeto de Vida deve integrar-se de maneira harmoniosa com o currículo e os objetivos educacionais de cada componente curricular da EJA Rio.

A presente proposta de estudo que fazemos traz o poema “A complicada arte de ver” de Rubem Alves, que oferece uma rica fonte de reflexão sobre a percepção e o papel do(a) professor(a). É uma abordagem integrada às práticas pedagógicas como uma maneira de promover o autoconhecimento, a autonomia e o engajamento dos estudantes no processo educacional.



### Texto para Estudo

#### Centro de Estudos Março/2024

Tema: Projeto de Vida na EJA Rio

Leitura base: ALVES, Rubem. A complicada arte de ver. Texto publicada originalmente na Folha de São Paulo, 26.10.2004.

[\[Acesso\]](#)



## Reflexões sobre o texto

Convidamos você professor(a) a fazer um exercício de reflexão-ação sobre a sua prática. Propomos uma base para explorar as complexidades do papel do professor, à luz das reflexões inspiradas pelo poema de Rubem Alves. Cada uma delas convida a uma análise mais profunda sobre como os(as) educadores(as) podem aprimorar suas práticas para promover um ambiente educacional enriquecedor e inspirador.

Para estimular o estudo no Centro de Estudos, propomos seguir algumas questões para a reflexão coletiva. Não se esqueçam de registrar as reflexões construídas no CE.

- ❖ Que interrogações faço à minha realidade a partir desse texto?
- ❖ Em que medida a curiosidade é uma ferramenta fundamental no compartilhamento do conhecimento?
- ❖ O poema sugere que a verdadeira visão pode transformar. Como os professores podem aplicar essa ideia à sua própria transformação pessoal e profissional?
- ❖ A partir da escuta ativa numa perspectiva decolonial, como podemos ajudar os(as) estudantes a identificar os objetivos pessoais realistas para seus projetos de vida, considerando a ênfase do poema na importância de ouvir além das palavras?
- ❖ De que maneira o diálogo autêntico contribui para facilitar relações mais profundas e significativas entre professores e estudantes?

Compartilhem [aqui](#) com a GEJA a ATA do Centro de Estudos do mês de março orientado por esse Reflexão-Ação.



Reflexão-Ação - Fascículo integrado a Orientações Pedagógicas EJA Rio | Gerência de Educação de Jovens e Adultos (E/SUBE/GEJA) | Renan Ferreirinha Carneiro (Secretaria Municipal de Educação) | Adriano Giglio (Subsecretaria de Ensino) | Geisi Nicolau (Gerência de Educação de Jovens e Adultos) | Geisi Nicolau, Daniel de Oliveira, Itália Claudia Alves, Aline de Menezes, Andréa Lima, Celina Cursino, Cristian Elias de Oliveira, Evaldo Lemos, Jaqueline Peixoto, Maria Helena Neves | Rachel Nascimento | Rosa Maria Alves (Organizadores do fascículo Reflexão-Ação) | Daniel de Oliveira (Diagramação) | MultiRio (Personagens)

Rua Afonso Cavalcanti, n° 455/ Sala 435, Cidade Nova. CEP: 20.071-004 – Rio de Janeiro/ RJ | Tel.: (21) 2976-2292/ 2976-2307 | E-mail: gejasme@rioeduca.net | Instagram/Facebook: @ejariosme