








PLANEJAMENTO DE CONTEÚDO - GEFAF/EPF

 Nome da formação	Lugares, espaços e territórios: reflexões acerca do processo de ensino aprendizagem dos sujeitos de Projetos			
 Público-alvo	Professoras e professores de Projeto de Correção de Fluxo			
 Encontro	 Tema	 Objetivo/Conteúdo	 Modalidade (presencial ou EAD - assíncrono)	 Carga Horária
1	O protagonismo discente na relação aluno-professor a partir da geografia	Estimular o reconhecimento do protagonismo estudantil como ferramenta facilitadora processo de aprendizagem; Refletir sobre o processo de ensino-aprendizagem nas aulas de Geografia contemplando as habilidades presentes no Currículo Carioca; Pensar sobre o aprimoramento de práticas docentes que possibilitem uma melhor interação entre conceitos e experiências reais.	Presencial	3
2	Periferias e lugares de afeto: vivenciando o campo	Discutir a identidade, o pertencimento à cidade, a história local e a cidadania; Identificar e promover uma maior investigação sobre os locais onde os discentes moram e/ou estudam que podem se tornar conteúdos enriquecedores a uma prática educativa, alinhada às habilidades do Currículo Carioca.	Presencial	3
3	O afeto como ferramenta de ensino aprendizagem	Apresentar e discutir conceitos sobre letramento socioemocional, educação do olhar estético e afetivo como instrumento necessário ao ensino-aprendizagem; Explorar os materiais criados e ofertados na rede carioca voltados ao desenvolvimento das habilidades socioemocionais; Ampliar o entendimento sobre o discente como um ser biopsicossocial.	Presencial	3
4	A corporeidade na construção do sujeito No/Do seu Lugar	Identificar o processo de construção do sujeito através da corporeidade; Apresentar a importância da constituição do ser no seu espaço/lugar; Estabelecer conceitos de construção do sujeito entre pessoa e indivíduo; Promover o entendimento sobre uma proposta ampliada de avaliação que potencialize a qualidade dos processos de ensino-aprendizagem.	Presencial	3
Plataforma EAD/EPF				
Atividade 01	Entendendo a EAD e vislumbrando a “Canção Infantil”	Explicar a estrutura da plataforma EAD na EPF e a estrutura da plataforma de devolutiva de avaliação - RioEduca em Ação; Discutir as convergências entre uma obra artística e o atual Currículo Carioca; Estimular a produção textual sobre o papel da escola como espaço de inclusão do aluno de Projeto.	EAD assíncrono	2h
Atividade 02	Roteiro Cultural	Construir um roteiro na perspectiva histórica e geográfica a partir do contato com os discentes e o lugar onde atuam; Integrar o exercício de observação estética sobre a localidade de atuação ao texto científico proposto.	EAD assíncrono	2h
Atividade 03	Roda de Conversa Mediada pela Poesia Falada	Convocar os docentes a conhecer a produção da MultiRio; Explorar o uso da poesia como instrumento provocador para reflexões a respeito do racismo, da violência, da descoberta da sexualidade e outras questões sociais; Entender a “Roda de conversa” como um instrumento de provocação na relação ensino-aprendizagem.	EAD assíncrono	2h
Atividade 04	‘A avaliação da aprendizagem como construção do saber’.	Entender como a avaliação educacional pode ser mais bem empregada com foco na aprendizagem; Considerar os múltiplos instrumentos na avaliação escolar; Conhecer os documentos ordenadores da rede carioca que tratam sobre avaliação. Realizar a avaliação quali-quantitativa das avaliações da Rede.	EAD assíncrono	2h
			Carga Horária Total:	20 horas