



Habilidades e Objetivos das Videoaulas

19 a 23 de Dezembro de 2022



sumário

• APRESENTAÇÃO	1
• EDUCAÇÃO INFANTIL	2
• ANOS INICIAIS	3
• Artes Visuais	5
• Educação Física	6
• Música	7
• Língua Inglesa	8
• ANOS FINAIS	10
• Artes Cênicas	10
• Artes Visuais	11
• Ed. Física	12
• Música	12
• Travessia	13
• Língua Portuguesa	14
• Língua Inglesa	16
• Matemática	19
• Geografia	21
• Ciências	23
• História	25
• EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS	27
• EJA I	27
• EJA II	29

Apresentação

A Secretaria Municipal de Educação da cidade do Rio de Janeiro, diante do desafio de mitigar as desigualdades educacionais aprofundadas em virtude do contexto pandêmico da COVID-19, considerou estratégico desenvolver ações pedagógicas específicas, com destaque para a priorização da proposta curricular e a disponibilização de atividades escolares presenciais e não presenciais. A Coordenadoria de Ensino Fundamental - CEF, a Coordenadoria da Primeira Infância - CPI e a Gerência de Leitura (Coordenadoria de Educação Integral e Extensão Curricular), da Subsecretaria de Ensino, são responsáveis pela produção de conteúdos estratégicos para o Programa Rioeduca na TV que tem duração de 10 horas e 30 minutos diariamente. Essa programação é organizada em videoaulas gravadas, com professores dessa Rede de Ensino: da Educação Infantil, 1.º ao 9.º anos, Travessia, Carioca I, Carioca II e EJA. Este documento apresenta os objetivos e as habilidades a serem abordados nos próximos quinze dias, na Programação do Rioeduca na TV, nas videoaulas a serem exibidas para a Educação Infantil, 1.º ao 9.º anos, Travessia, Carioca I e II e EJA. O planejamento para gravação das videoaulas tem como base os documentos oficiais da Rede Pública Municipal de Ensino e o diálogo com o Material Rioeduca. A programação da Educação Infantil se destina ao trabalho docente com as crianças da Creche e Pré-escola. As videoaulas do 1.º ao 9.º anos, Travessia, Carioca I e II e EJA são planejadas e roteirizadas de acordo com a Priorização Curricular. O objetivo desse documento é divulgar e fortalecer o uso da TV como estratégia no planejamento pedagógico das Unidades Escolares.





Educação Infantil

Tema: Festejos Carioca

A Educação Infantil, dentro da temática "A criança e a cidade", através dos eixos Narrativas Cariocas, Estética Carioca, Musicalidade do Rio de Janeiro e Festejos Cariocas, visa explorar diversas experiências, através de múltiplas linguagens, valorizando a vivência de mundo que a criança traz.

- Brincar com sons e ritmos produzidos por diferentes materiais;
- Explorar objetos, registrando, com a ajuda do adulto, seus saberes sobre diferentes pesos, tamanhos, espessuras e formas;
- Explorar os elementos da natureza, a fauna e a flora, percebendo-se com parte dela e promovendo uma relação mais sustentável entre o homem e a natureza;
- Conviver em espaços coletivos para ampliar o conhecimento de si, do meio e do outro, através de diferentes linguagens;
- Conhecer a história e a cultura da cidade através de brincadeiras;
- Expressar-se usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.

PROGRAMA DE CRIANÇA

- Adotar hábitos de autocuidado relacionados a higiene, alimentação, conforto e aparência;
- Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais;
- Reconhecer-se como sujeito pertencente ao lugar em que vive, conhecendo-o e resgatando sua memória;
- Expressar, através de diferentes linguagens, suas impressões sobre os textos poéticos, parlendas e outros.



Ensino Fundamental

ANOS INICIAIS

A proposta das videoaulas dos Anos Iniciais é proporcionar aulas interdisciplinares e com programação variada, explorando diversos espaços culturais e equipamentos da cidade, de acordo com a Priorização Curricular, valorizando as experiências, linguagens e saberes dos estudantes.

1º ANO

- Relacionar brincadeiras e jogos do seu cotidiano familiar, escolar e comunitário com as que existiam em outros tempos e lugares.
- Identificar e ler palavras a partir de diferentes gêneros textuais.

2º ANO

- Compreender a importância da fotossíntese para a nutrição das plantas e para a vida no planeta Terra.
- Explorar coletivamente o assunto de um texto com base no título, subtítulo e imagem.



Ensino Fundamental

ANOS INICIAIS

3º ANO

- Observar a passagem da luz, através de objetos transparentes (lentes, prismas, água etc.) e de objetos opacos (paredes, pratos, pessoas etc.).
- Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.

4º ANO

- Revisar coletivamente a produção de textos escritos tendo como critérios: a finalidade, o gênero e o interlocutor.
- Concluir que algumas mudanças, causadas por aquecimento ou resfriamento, são reversíveis (como as mudanças de estado físico da água) e outras não são reversíveis (como cozimento de ovo, queima de papel etc.).

5º ANO

- Compreender a ideia de Estado, governo e organização do poder político em diferentes sociedades, estabelecendo quadros comparativos em relação ao Brasil.
- Utilizar diferentes tipos de requadros e balões; legendas; recursos gráficos; onomatopeias.



Artes Cênicas

ANOS INICIAIS

4º ANO / 5º ANO / 6º ANO

- Reconhecer formas distintas de manifestação do Teatro pertencentes a contextos diversos, experimentando a percepção, a imaginação, a criatividade, a simbolização e a comunicação.



Educação Física

ANOS INICIAIS

1º ANO / 2º ANO / 3º ANO

- Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos do contexto regional, valorizando sua importância nas culturas de origem.



Música

ANOS INICIAIS

1º ANO / 2º ANO / 3º ANO

- Identificar práticas musicais diversas reconhecendo os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, especialmente da vida cotidiana.
- Relacionar práticas musicais diversas considerando seus usos e funções em seus contextos de produção e circulação às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.

4º ANO / 5º ANO / 6º ANO

- Distinguir os elementos constitutivos da música (duração, altura, timbre, intensidade etc.), presentes em brinquedos cantados e de roda, jogos e brincadeiras musicais, canções e práticas musicais diversas.
- Distinguir fontes sonoras diversas, como instrumentos musicais, possibilidades do próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal etc.), elementos da natureza e objetos do cotidiano, reconhecendo os elementos constitutivos da música.
- Reconhecer elementos constitutivos da música (duração, altura, timbre, intensidade, etc.).
- Usar vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo, tocando e cantando de modo expressivo composições e improvisações musicais, sonorização de histórias, entre outros.



Língua Inglesa

ANOS INICIAIS

1º ANO / 2º ANO

- Referir-se às condições do tempo, como parte da rotina diária.
- Expressar preferências e gostos pessoais em relação aos temas das aulas, reconhecendo as diferenças e reagindo, respeitosamente, a elas.
- Acompanhar com atenção as falas dirigidas a si mesmo e/ou ao grupo.
- Construir sentidos a partir dos recursos multimodais presentes nas situações comunicativas.

3º ANO

- Referir-se a objetos; animais; brincadeiras; brinquedos; comida e bebida; esportes; meios de transporte; formas geométricas planas; material escolar; membros da família; partes do corpo.
- Nomear objetos e animais de estimação; brincadeiras; brinquedos; outros elementos ou pessoas do universo infantil: animais; comida e bebida; esportes; meios de transporte; formas geométricas planas; material escolar; membros da família.
- Referir-se à quantidade; idade; endereços e números de telefone, preços, usando os numerais cardinais etc.
- Acompanhar com atenção as falas dirigidas a si mesmo e/ou ao grupo.
- Responder, adequadamente, aos comandos e instruções orais expressos com apoio de gestos, suporte visual e de músicas.
- Reproduzir e produzir palavras e sequências de palavras (language chunks) dentro dos padrões fonológicos básicos da língua-alvo.
- Usar cumprimentos, felicitações e elogios, adequados à situação comunicativa.
- Perguntar e responder sobre estados e emoções.



Língua Inglesa

ANOS INICIAIS

4º ANO / 5º ANO

- Expressar preferências e gostos pessoais em relação aos temas das aulas, reconhecendo as diferenças e reagindo, respeitosamente, a elas.
- Localizar informações específicas em textos escritos e/ou multimodais, conforme os objetivos/finalidade da leitura, recorrendo a estratégias de compreensão.
- Compartilhar e compreender hábitos e/ou preferências em relação a atividades de lazer, reconhecendo as diferenças e reagindo respeitosamente em relação a elas.
- Identificar informações específicas em textos orais, conforme os objetivos/finalidade do interlocutor ou da situação, recorrendo a estratégias de compreensão.
- Antecipar e/ou identificar a ideia principal, tema, público-alvo e/ou propósito comunicativo de textos escritos, observando os recursos multimodais e recorrendo a outras estratégias de leitura.



Artes Cênicas

ANOS FINAIS

A proposta das videoaulas dos Anos Finais é diversificada e abraça os diferentes componentes curriculares de forma contextualizada, investigativa e experimental, proporcionando espaços de confluência de saberes, que abrangem as experiências de mundo dos estudantes. Tomando por base a Priorização Curricular, as videoaulas proporcionam novos olhares e vivências por meio de atividades práticas e diálogos realizados em diversos espaços culturais e equipamentos da cidade.

4º ANO / 5º ANO / 6º ANO

- Reconhecer formas distintas de manifestação do Teatro pertencentes a contextos diversos, experimentando a percepção, a imaginação, a criatividade, a simbolização e a comunicação.



Artes Visuais

ANOS FINAIS

7º ANO / 8º ANO / 9º ANO / CARIOCA II

- Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design etc.).
- Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.
- Empregar princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.

#Segue na Rede

6º ANO e 7º ANO

- Relacionar práticas artísticas diversas considerando seus usos e funções em seus contextos de produção e circulação às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética, tocando e compondo de modo expressivo.

#Segue na Rede

8º ANO e 9º ANO

- Reconhecer e saber um pouco mais sobre a Copa do Mundo, com o intuito de desenvolver competências pedagógicas na área, social, intelectual, política e cultural, e pesquisar a história e cultura dos países participantes.
- Levar o educando a conhecer, valorizar, respeitar e desfrutar da pluralidade de manifestações de cultura de diferentes países do mundo.



Educação Física

ANOS FINAIS

CARIOCA I

- Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.

Música

ANOS FINAIS

4º ANO / 5º ANO / 6º ANO

- Distinguir os elementos constitutivos da música (duração, altura, timbre, intensidade etc.), presentes em brinquedos cantados e de roda, jogos e brincadeiras musicais, canções e práticas musicais diversas.
- Distinguir fontes sonoras diversas, como instrumentos musicais, possibilidades do próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal etc.), elementos da natureza e objetos do cotidiano, reconhecendo os elementos constitutivos da música.
- Reconhecer elementos constitutivos da música (duração, altura, timbre, intensidade etc.).
- Usar vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo, tocando e cantando de modo expressivo composições e improvisações musicais, sonorização de histórias, entre outros.



Travessia

ANOS FINAIS

LÍNGUA PORTUGUESA

- Identificar as relações de causa e consequência;

MATEMÁTICA

- Calcular o valor desconhecido numa igualdade, envolvendo adição, subtração, multiplicação ou divisão de números naturais, aplicando o conceito de operações inversas ou estratégias próprias;



Língua Portuguesa

ANOS FINAIS

6º ANO

- Explicar as diferentes estruturas e o propósito comunicativo dos diferentes textos.

7º ANO

- Sintetizar ideias expressas em textos orais.

8º ANO

- Compreender o uso expressivo do verbo nos textos lidos.

9º ANO

- Reconhecer as estruturas de textos em prosa e em verso (parágrafos, períodos, orações, estrofes, versos), explicando as diferentes estruturas e o propósito comunicativo dos diferentes textos.



Língua Portuguesa

ANOS FINAIS

CARIOCA II

- Reconhecer os elementos estruturais da narrativa: situação inicial, complicação, clímax e desfecho.

Língua Portuguesa em @ção

6º ANO / 7º ANO / CARIOCA I

- Inferir o sentido de uma palavra ou expressão no texto.

8º ANO / 9º ANO / CARIOCA II

- Reconhecer os elementos estruturais da narrativa: - situação inicial; - complicação (conflito gerador e clímax); - desfecho.



Língua Inglesa

ANOS FINAIS

6º ANO

- Apresentar a própria família e/ou de outras pessoas, reconhecendo suas diversas configurações e referindo-se, respeitosamente, a elas.
- Referir-se à quantidade; endereços e números de telefone; preços etc., usando os numerais cardinais (se necessário, por extenso).
- Localizar informações específicas em textos orais e/ou multimodais, conforme os objetivos/finalidade do interlocutor ou da situação, recorrendo a estratégias de compreensão.
- Produzir, com o suporte do/a Professor/a e/ou a partir de modelos, textos orais curtos e simples, conforme os propósitos comunicativos da situação e as características do gênero textual, observando os mecanismos básicos do sistema linguístico-discursivo.
- Inferir o sentido de itens lexicais em textos escritos, reconhecendo cognatos; usando conhecimento prévio do mundo, do tema e do gênero, e observando o contexto imediato de uso.
- Produzir, com o suporte do/a Professor/a e de colegas e/ou a partir de modelos, textos escritos e/ou multimodais curtos e simples, observando as características do gênero textual e os mecanismos básicos do sistema linguístico-discursivo.



Língua Inglesa

ANOS FINAIS

7º ANO

- Inferir o sentido de itens lexicais em textos escritos, reconhecendo cognatos; usando conhecimento prévio de mundo, do tema e do gênero, e observando o contexto imediato de uso.
- Localizar informações específicas em textos escritos e/ou multimodais, conforme os objetivos/finalidade da leitura, recorrendo a estratégias de leitura.
- Antecipar e/ou identificar a ideia central, tema, público-alvo e/ou o propósito comunicativo de textos escritos, observando os recursos multimodais e recorrendo a outras estratégias de leitura.
- Interagir em situações relacionadas a itens de comida e bebida, de alimentação em geral.
- Expressar interesses, preferências e gostos pessoais em relação aos temas das aulas, reconhecendo as diferenças e reagindo, respeitosamente, em relação a elas.



Língua Inglesa

ANOS FINAIS

8º ANO

- Usar referências temporais para situar fatos/acontecimentos e/ou ações no passado.
- Antecipar e/ou identificar a ideia principal, tema, público-alvo e/ou o propósito comunicativo de textos escritos, observando os recursos multimodais e recorrendo a outras estratégias de leitura.
- Localizar informações específicas em textos escritos e/ou multimodais, conforme os objetivos/finalidade da leitura, recorrendo a estratégias de leitura.

9º ANO

- Antecipar e/ou identificar a ideia principal, tema, público-alvo e/ou o propósito comunicativo de textos escritos, observando os recursos multimodais e recorrendo a outras estratégias de leitura.
- Localizar informações específicas em textos escritos e/ou multimodais, conforme os objetivos/finalidade da leitura, recorrendo a estratégias de leitura.
- Produzir, com o suporte do/a professor/a e de colegas e/ou a partir de modelos, textos escritos e/ou multimodais mais elaborados e de gêneros variados, observando as características do gênero textual e os mecanismos básicos do sistema linguístico-discursivo.
- Interagir em situações que envolvam expressar obrigações, necessidades, exigências e proibições.



Matemática

ANOS FINAIS

6º ANO

- Resolver e elaborar situações-problema do cotidiano com números naturais, envolvendo os diferentes significados das operações: adição (juntar e acrescentar), subtração (retirar, comparar e completar), multiplicação (soma de parcelas iguais, retangular e combinatória) e divisão (distribuição e medida).
- Resolver equações polinomiais de primeiro grau com o uso compreensivo dos princípios aditivo e multiplicativo das igualdades.
- Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.

7º ANO

- Utilizar a operação de multiplicação em situações matemáticas, aplicando as propriedades: comutativa, associativa, elemento neutro, fechamento e distributiva em relação à adição e a subtração, para facilitar o cálculo.
- Elaborar e resolver situações-problema que envolvam as ideias da divisão: repartir (distribuir) e de medida (quantos cabem?).
- Elaborar e resolver situações-problema que envolvam as ideias da multiplicação (adição de parcelas iguais, combinação retangular, raciocínio combinatório e proporcionalidade).

8º ANO

- Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes.
- Resolver problemas representados por expressões ou sentenças matemáticas, iniciando a compreensão da linguagem algébrica.



Matemática

ANOS FINAIS

9º ANO

- Diferenciar eventos dependentes
- Reconhecer, em experimentos aleatórios, eventos independentes e dependentes e calcular a probabilidade de sua ocorrência, nos dois casos.
- Calcular a probabilidade de ocorrência de um evento.

CARIOCA I

- Resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo de análise combinatória.

CARIOCA II

- Reconhecer a raiz ou zero da função do 1º grau.
- Identificar as funções como relações de dependência unívoca entre duas variáveis e suas representações (numérica e algébrica) e utilizar este conceito para analisar situações que envolvem relações funcionais entre duas variáveis.

Onde tem Matemática

6º ANO / 7º ANO / CARIOCA I

- Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.

8º ANO / 9º ANO / CARIOCA II

- Resolver e elaborar problemas de adição, subtração, multiplicação e divisão, utilizando diferentes estratégias de cálculo exato ou aproximado, incluindo cálculo mental.



Geografia

ANOS FINAIS

6º ANO

- Apresentar as lideranças ambientais que defendem os espaços de disputas ambientais.

7º ANO

- Identificar as características físico-naturais das regiões Norte e Centro-Oeste, a partir dos processos de ocupação e transformação desses espaços.

8º ANO

- Conhecer aspectos da dinâmica demográfica e indicadores sociais e econômicos, identificando a produção de desigualdades na América Latina.

9º ANO

- Analisar as principais características e problemáticas do Oriente Médio.



Geografia

ANOS FINAIS

CARIOCA II

- Reconhecer os principais elementos geográficos trabalhados ao longo do ano.

Por Aí...

6º ANO / 7º ANO / CARIOCA I

- Identificar as características físico-naturais da região Nordeste.

8º ANO / 9º ANO / CARIOCA II

- Apresentar fatores que levam o Canadá a atrair fluxos migratórios



Ciências

ANOS FINAIS

6º ANO

- Identificar os diferentes sentidos, como funções de interação do ser humano como meio ambiente.

7º ANO

- Avaliar a importância das ações humanas no aumento artificial da temperatura da Terra (queima de combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar propostas para a reversão ou controle desse quadro.

8º ANO

- Reconhecer a importância da utilização responsável do método mais adequado (preservativo masculino) na prevenção das Infecções Sexualmente Transmissíveis (IST).

9º ANO

- Reconhecer o papel ativo de cada indivíduo como destruidor ou protetor da biodiversidade.



Ciências

ANOS FINAIS

CARIOCA I

- Reconhecer o papel ativo de cada indivíduo como destruidor ou protetor da biodiversidade.

CARIOCA II

- Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples).

Se liga na Ciência

6º ANO / 7º ANO / CARIOCA I

- Reconhecer que a estrutura, a sustentação e a movimentação dos animais (vertebrados) resultam da interação entre os sistemas do corpo: muscular, ósseo e nervoso.

8º ANO / 9º ANO / CARIOCA II

- Planejar, hipoteticamente, a partir de leituras e pesquisas em sites especializados (NASA, AEB etc.), um projeto de colonização de outros planetas fora do Sistema Solar.



História

ANOS FINAIS

6º ANO

- Conhecer a diversidade das experiências históricas na África suas organizações sociais e políticas.

7º ANO

- Analisar as dinâmicas de comércio de escravizados identificando os agentes responsáveis pelo tráfico, as regiões africanas de procedência dos escravizados e as consequências do comércio de escravizados a partir do conceito de diáspora africana.

8º ANO

- Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão, com destaque ao reconhecimento de formas de lutas e de resistências à escravização no Brasil, e discutir a importância de ações afirmativas.

9º ANO

- Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período da ditadura civil-militar até a Constituição de 1988.



História

ANOS FINAIS

CARIOCA I

- Analisar as dinâmicas de comércio de escravizados identificando os agentes responsáveis pelo tráfico, as regiões africanas de procedência dos escravizados e as consequências do comércio de escravizados a partir do conceito de diáspora africana.

CARIOCA II

- Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período da ditadura civil-militar até a Constituição de 1988.

Curiosidades Históricas

6º ANO / 7º ANO / CARIOCA I

- Conhecer as diferentes formas de governo na experiência histórica das cidades gregas com destaque para a noção de cidadania e os diferentes momentos da experiência histórica de Roma nos períodos monárquico republicano e imperial

8º ANO / 9º ANO / CARIOCA II

- Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão, com destaque ao reconhecimento de formas de lutas e de resistências à escravização no Brasil, e discutir a importância de ações afirmativas.

Educação de Jovens e Adultos



EJA

Com a série "Um Rio de possibilidades", as videoaulas da Educação de Jovens e Adultos visitam diversos equipamentos e espaços da cidade do Rio de Janeiro, proporcionando um alinhamento com os eixos do currículo da EJA.

EJA I

Ciências

- Problematizar causas, consequências e possíveis soluções para o descarte de resíduos.

História/Geografia

- Refletir sobre a cidadania como processo de participação do indivíduo na sociedade em que vive.

Educação de Jovens e Adultos



EJA

Com a série "Um Rio de possibilidades", as videoaulas da Educação de Jovens e Adultos visitam diversos equipamentos e espaços da cidade do Rio de Janeiro, proporcionando um alinhamento com os eixos do currículo da EJA.

EJA I

Educação Física

- Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.

Um Rio de Possibilidades

- Despertar o interesse para pensar cientificamente o mundo por meio de pesquisas, observações, debates e elaboração de hipóteses.
- Conhecer e valorizar algumas atividades desenvolvidas pela EJA RIO.

Educação de Jovens e Adultos



EJA II



EJA

Língua Inglesa

- Relacionar a LE com a língua materna.
- Conscientizar o aluno que ele deve ser um agente transformador do meio em que vive.

Língua Portuguesa

- Identificar a finalidade de diferentes gêneros textuais.

Matemática

- Utilizar o teorema de Pitágoras para resolver situação-problema.

Educação de Jovens e Adultos



EJA II



EJA

Ciências

- Definir a amplitude da sexualidade humana, reconhecendo como a sexualidade orienta aspectos do corpo físico, das condições socioemocionais e do planejamento familiar das pessoas.

História-Geografia

- Discutir os processos de resistência da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar e a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos no período da ditadura civil-militar no Brasil.



Rioeduca na TV

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Renan Ferreirinha

SUBSECRETARIA DE ENSINO

Adriano Carneiro Giglio

COORDENADORIA DA PRIMEIRA INFÂNCIA

Andréa Batista de Barros

COORDENADORIA DE ENSINO FUNDAMENTAL

Carla Andréa Dias Celestino

ASSESSORIA RIOEDUCA NA TV

Luan Felipe Xavier Gomes

Krisna Leone Mendes Valentim dos Santos