

ANEXO 3

Orientações para o uso do material Rioeduca Impresso.

1. Por que um material impresso destinado às crianças da Educação Infantil ?

O material Rioeduca impresso foi concebido no 1º semestre de 2021 quando ainda vivenciávamos um contexto de pandemia e de atendimento remoto. Seu objetivo principal foi levar às crianças, em suas residências, propostas que, envolvendo a participação dos familiares, proporcionassem momentos de aprendizagem por meio das interações e das brincadeiras, atendendo aos preceitos da BNCC e do Currículo Carioca, que determinam que o currículo da EI deve se organizar em campos de experiência.

2. Como se organiza o Material Rioeduca Impresso?

No ano de 2021, o Material Rioeduca impresso teve uma periodicidade bimestral, sendo um volume destinado ao segmento creche e outro volume destinado ao segmento pré-escola. As temáticas norteadoras foram a **experiência**, a **memória** e a **circularidade**.

No ano de 2022, sua periodicidade passou a ser semestral, mantendo a organização de um volume destinado à creche e outro volume destinado à pré-escola, tendo como temática **A criança e a Cidade**.

Seu " fio condutor" é a experiência da criança por meio de vivências com diferentes materiais presentes no cotidiano e com diferentes linguagens como a literatura, a dança, a música, a arte, entre outras.

As propostas presentes no material são advindas de sugestões enviadas por escolas e professores parceiros. Assim como as imagens retratam as crianças da nossa rede, seja nas unidades escolares, seja em suas residências.

3. Como o Material Rioeduca Impresso deve ser inserido no planejamento de cada grupo?

O material Rioeduca Impresso pretende ser um material de apoio às Unidades escolares e seus profissionais para o planejamento de propostas a serem oferecidas às crianças na perspectiva da experiência, das interações e das brincadeiras. Busca exemplificar práticas possíveis de serem utilizadas no cotidiano da creche e da pré-escola com vistas à implementação do currículo organizado por Campos de Experiência. Trata-se de um material orientador, que requer o planejamento prévio dos profissionais na execução de suas propostas, que podem ser incorporadas às propostas de cada Unidade Escolar.

4. O material deve ser utilizado somente na escola ou deve ser enviado para a casa das crianças?

As propostas deste material devem ser vivenciadas por crianças e adultos e ampliadas em outras ações planejadas pelos profissionais, num movimento coletivo e integrado que é próprio da Educação Infantil

As propostas presentes neste material podem ser realizadas pela criança tanto na Unidade Escolar, quanto com as famílias, para que as experiências possam ser compartilhadas entre os diferentes espaços que atendem à criança. Para tanto, é necessário que hajam orientações das Unidades para que os responsáveis reconheçam as possibilidades desse material.

5. Como o Material Rioeduca Impresso aborda as questões relativas á Educação para as Relações Etnico-Raciais - EREER?

Os saberes, os valores, as histórias e os costumes africanos, afro-brasileiros e indígenas fazem parte da cultura brasileira. O material impresso tem o compromisso com as leis 10639/03 e 11645/08 que incluem no currículo oficial a obrigatoriedade do ensino das histórias e culturas Africanas, Afro-Brasileiras e Indígenas. Com isso, a diversidade e as experiências são princípios que sustentam todas as propostas, ao perpassarem pelas vivências com o corpo, com a literatura, com as brincadeiras, entre outras. Deste modo, as propostas evidenciam que a EREER está presente nas ações cotidianas que promovem o autoconhecimento e a autovalorização de crianças, de adultos, de suas origens e de suas histórias.

6. Quais as propostas do Material Rioeduca Impresso do segundo semestre de 2022?

O material Rioeduca impresso para o 2º semestre de 2022 tem por objetivo promover a reflexão sobre o lugar da criança na cidade, e a diversidade artística e cultural que juntas somam a identidade carioca. Com isso, ele busca pensar a música como expressão de linguagem, como narrativa histórica e a sua maneira mais genuína por intermédio das manifestações culturais da nossa Cidade, a partir das seguintes questões: O que envolve a música carioca? Quais narrativas ela carrega? Quais ritmos se fazem mais presentes no cotidiano das nossas crianças? Assim, o material assume um caráter formativo, ao trazer sugestões de videoaulas, *boxes* explicativos, QR-codes interativos e sugestões de leitura.

7. Vale lembrar que:

- O material Rioeduca impresso não é uma apostila, ele apresenta propostas e não exercícios;
- Este material não segue uma sequência linear, logo não há orientação de utilizá-lo desta forma padrão;
- Algumas propostas estrategicamente sugerem registros com diferentes possibilidades de materiais (fotografias, desenhos, pinturas..), para respeitar a realidade de cada criança e Unidade. Esses registros podem extrapolar o material impresso e serem realizados em outros suportes como folhas grandes, murais, entre outros recursos.
- A criança precisa estar sempre acompanhada de um adulto referência para realizar as propostas, garantindo assim a segurança dela durante as experimentações;

Desde já, agradecemos o compromisso de todos e todas em prol dessa importante ação de apropriação do material Rioeduca impresso

Atenciosamente,

Gerência de Educação Infantil

Coordenadoria da Primeira Infância